

# V COLÓQUIO MARX E OS MARXISMOS

De 21 a 25 de Outubro de 2013

FFLCH-USP

Encontrar um novo mundo por meio da crítica do velho mundo e levar a cabo a crítica impiedosa e implacável de tudo que existe sem temer as consequências dessa crítica eram, em 1843, de acordo Marx, as tarefas do presente. Desde então, o marxismo buscou fornecer pela crítica armas contra a ofensiva capitalista em todo o mundo. Com a crise econômica de 2008 eclodida nos Estados Unidos e seus desdobramentos na Europa e fora dela, com os impasses da esquerda na América Latina, a primavera árabe e os movimentos por ela inspirados e com a onda de manifestações que varreu as ruas das principais capitais brasileiras neste ano, continua a ser tarefa do marxismo analisar e responder, prática e teoricamente, as contradições do capitalismo contemporâneo.

Devido à permanência dessa tarefa e de sua crescente necessidade que o LEMARX-USP abre a chamada para a inscrição de comunicações para o **V Colóquio Marx e os Marxismos**, a ser realizado entre os dias 21 e 25 de Outubro, na Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

Realizado desde 2007, o colóquio procura reunir pesquisadores – de graduação e pós-graduação – de diferentes áreas e que tenham o marxismo na base de suas pesquisas, sejam elas teóricas ou empíricas.

Além das comunicações, ao final de cada dia ocorrerão mesas com professores convidados (relação que será divulgada em breve).

Neste ano, os eixos em torno dos quais o colóquio estará organizado serão:

1. A obra teórica de Marx e Engels
2. As Internacionais Comunistas
3. Política e Teoria do Estado
4. Direito, Democracia e Partidos
5. Arte, Estética e Cultura
6. Psicanálise e Teoria Social
7. Educação no capitalismo e perspectivas de emancipação
8. Economia política contemporânea
9. Movimentos sociais
10. Crises do capitalismo e neoliberalismo

11. Resistências globais ao capital e lutas de classes
12. Marxismo na América Latina
13. Caminhos para o socialismo [hoje](#)
14. Imperialismo e Neoimperialismo
15. Filosofia crítica
16. Trabalho ontem e [hoje](#)

As normas para a inscrição nas mesas de comunicação estão disponíveis no blog do LEMarx: <http://lemarxusp.wordpress.com>.

Período de inscrição: até **18/08/2013**.

Divulgação das comunicações aprovadas: primeira semana de setembro.

Prazo para envio de trabalhos completos para a publicação nos anais do evento: **14/10/2013**.

## **Normas para a submissão nos Anais**

### **1. Os textos devem seguir as seguintes orientações:**

- a) Entre 25 e 35 mil caracteres (com espaço).
- b) Fonte Times New Roman, tamanho 12 para o corpo do texto, 11 para as citações diretas longas (acima de três linhas) e 10 para as notas de rodapé, paginação, legendas das ilustrações, tabelas e gráficos.
- c) Espaçamento entre linhas de 1,5 cm no corpo do texto e simples nas citações diretas longas e nas notas de rodapé.
- d) Notas de rodapé ao final de cada página correspondente e não ao final do texto.
- e) Textos em formato habilitado para edição identificando o título do arquivo da seguinte forma: Título do trabalho.
- f) A submissão deve conter:
  - Título do texto;
  - Nome(s) do(s) autor(es), com seus respectivos títulos universitários e vinculação acadêmica;

- E-mail para contato;
  - Resumo.
- g) Os textos devem ser escritos em português seguindo o novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.
- h) As citações devem ser traduzidas ao português, mesmo que sejam traduções próprias.
- i) As tabelas e gráficos devem estar em formato editável (.doc, .xls ou .ods)

## **2. Seqüência dos elementos pré e pós-textuais**

### 2.1. Elementos pré-textuais

- a) Título em português.
- b) Resumo em português com, no máximo, 250 palavras.
- c) Palavras-chave em português, separadas por ponto final.

### 2.2. Elementos pós-textuais

- a) Referências bibliográficas.
- b) Glossário, apêndices e anexos.

## **3. Citações diretas e indiretas**

- a) As citações diretas longas (com mais de três linhas) devem ser apresentadas sem aspas, em parágrafo próprio, com recuo de 4 cm em relação à margem esquerda, letra tamanho 11, espaçamento simples.
- b) Apresentar referências bibliográficas das citações diretas e indiretas no corpo do texto, seguindo o seguinte modelo: (SOBRENOME DO AUTOR, ano da publicação: página em que se encontra a referência). Exemplo: (FERNANDES, 1980b: 20).
- c) No caso de homepages ou web sites, indicar o endereço eletrônico no corpo do texto entre parênteses. Exemplo: (www.usp.br/sibi). Não esquecer de colocar a referência completa na bibliografia final.
- d) Indicar supressão de partes do texto nas citações diretas com reticências entre colchetes.

## **4. Bibliografia**

Apresentar as obras consultadas e de referência utilizadas para a redação do artigo ao final do texto, organizada seguindo a ordem alfabética do sobrenome do autor. Identificar a obra de acordo com os modelos indicados a seguir.

#### **4.1. Livro**

##### **4.1.1. Citação com um autor**

SADER, Eder. Quando novos personagens entraram em cena: experiências, falas e lutas dos trabalhadores da Grande São Paulo, 1970/1980. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

##### **4.1.2. Citação com até três autores**

ENGELS, Friedrich; MARX, Karl. Obras escolhidas. São Paulo: Alfa-Ômega, 1980.

##### **4.1.3. Citação com mais de três autores**

WAGLEY, Charles et al. Race and class in rural Brazil. Paris: Unesco, 1952.

#### **4.2. Capítulo de um livro**

BENJAMIN, Walter. “Rua de mão única”. In: \_\_\_\_ . Obras escolhidas II. 5ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1995, pp. 09-69.

#### **4.3. Artigos em coletânea**

LOEWITH, Karl. “Racionalização e liberdade”. In: FORACCHI, Marialice; MARTINS, José de Souza (orgs.). Sociologia e sociedade. Rio de Janeiro / São Paulo: LTC, 1977, pp. 145-62.

#### **4.4. Tese ou dissertação acadêmica**

CARDOSO, Irene de Arruda Ribeiro. História, memória e crítica do presente: ensaios apresentados ao concurso de livre-docência. Tese (livre-docência). Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. São Paulo, 2001.

#### **4.5. Artigos em periódico**

MUSSE, Ricardo. “Experiência individual e objetividade em Minima Moralia”. Tempo Social, São Paulo, v. 23, 2011, pp. 169-177.

#### **4.6. Artigo de jornal**

MAARR, Wolfgang Leo. “Dar voz à barbárie?”. Folha de São Paulo, São Paulo, 6 mar. 2007, pp. 3-3.

#### **4.7. Textos disponíveis na internet**

IANNI, Octavio. “As ciências sociais na época da globalização”. Revista Brasileira de Ciências Sociais, São Paulo, vol. 13, nº 37, jun. 1998. Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S010269091998000200002&lng=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S010269091998000200002&lng=pt&nrm=iso)>. Acesso em: 30 mai. 2006.

**4.8. Duas ou mais citações de um mesmo autor e citações do mesmo autor com o mesmo ano de publicação**

FERNANDES, Florestan. A natureza sociológica da Sociologia. São Paulo: Ática, 1980a.

\_\_\_\_\_. A Sociologia no Brasil: contribuição para o estudo de sua formação e desenvolvimento. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1980b.

Obs.: traço sublinear com seis toques.